

Art en stock

Deux nouveaux lieux pour un nouvel art

Dans la foulée de l'ouverture récente du nouveau Palais de Tokyo en janvier dernier, les espaces d'art contemporain n'en finissent pas d'éclorre dans Paris en ce nouveau printemps. Le jeune Grégoire Maisonneuve vient d'inaugurer le sien, il y a quelques semaines, au cinquième étage d'un immeuble du 20^e arrondissement. Pour lancer sa galerie, il a choisi d'exposer deux œuvres de l'artiste allemand Jan Kopp : une vidéo qui joue sur le rapport entre la fixité d'une image et le son, ainsi qu'une installation interactive et saugrenue composée de deux tourne-disques en marche placés dans des espaces clos, dont l'intérieur est tapissé de pochettes de disques. Mais Grégoire ne s'en tient pas là. Il vient également de lancer un site Internet – <http://217.174.192.66> – où sont réalisés



Photo Marc Domage

*"Nowhere-Lands" (2001),
installation de Jan Kopp.*

et diffusés des projets d'artistes en ligne (Claude Closky, Giani Motti, Téléférique...). Il compte bien en outre ouvrir sa galerie à d'autres voies artistiques, avec notamment une exposition de Claudia Triozzi en mai, autour de la "performance" et de la chorégraphie.

A signaler également ce nouveau lieu qui vient d'ouvrir dans les parages de l'avenue Matignon, Noirmont Prospect, antenne de la très tendance galerie Jérôme de Noirmont. Spécifiquement dédié à la découverte de jeunes talents internationaux inconnus sur la scène artistique, cet espace clair et sobre fait

le pari de l'éclectisme, tant pour le choix artistique que pour le prix des œuvres (de 200 à 10 000 €). La première expo propose les œuvres digitales de J. Ostarhild.

Galerie Maisonneuve : 24-32, rue des Amandiers, 20^e. M^o Père-Lachaise (expo Jan Kopp jusqu'au 11 mai). Du jeudi au samedi de 14h à 19h, et sur RV. Tél. : 01 43 66 23 99.

Noirmont Prospect : 15, rue J.-Mermoz, 8^e. M^o F.-Roosevelt (expo Jurgen Ostarhild jusqu'au 4 mai). Tél. : 01 40 75 00 34.