

Atmosphères

N° 72 octobre 4€

Le féminin de l'air du temps

La galerie qui monte, qui monte...

C'est au cinquième étage d'une ancienne usine que se niche la galerie Maisonneuve, la plus en vue du moment. Ce beau loft stylé se situe dans une « rue verticale » à la new-yorkaise du xxe arrondissement de Paris : dans le même hall logent graphistes et architectes. Lors des vernissages, le Tout-Paris huppé-branché vient voir les artistes de Grégoire Maisonneuve. A 28 ans, il est le galeriste français le plus prometteur. La preuve ! Il est à la Fiac 2003 alors qu'il n'a ouvert son lieu qu'en 2002 (trois ans d'expérience sont habituellement requis). Cet ex-assistant de la célèbre galeriste Chantal Crousel a déjà conquis les foires de Chicago, Turin, Bâle, Venise... Au printemps, il louait son loft pour la nuit : les « clients » dormaient dans le *Love Hotel*, une installation très sexy de Jota Castro. Et ce mois-ci, il expose une création du Hollandais Bik Van der Pol, composée de livres que les visiteurs emportent... ou pas, si bien que l'œuvre, vivante, perdure ou disparaît. A vous de voir ! ♦ Exposition de groupe Time-Warp jusqu'au 31 octobre (prix des œuvres : de 500 € à 12 000 €). 24-32, rue des Amandiers, 75020 Paris. Tél. : 01 43 66 23 99. **M.A.**



Nowhere-Lands, installation de Jan Kopp